

## SPARKOH ! recrute un.e chargé.e de projets de culture scientifique et technique

SPARKOH! c'est un science center original qui invite à comprendre les sciences et les technologies en s'amusant.

On y découvre de manière active et ludique la place des sciences dans notre société.

Anciennement appelé le PASS, situé en Wallonie, dans le Hainaut et plus particulièrement dans le Borinage, haut lieu de l'histoire industrielle, sur un magnifique site industriel classé, l'ancien charbonnage de Crachet, est un ancien site minier de 28 ha transformé à l'initiative de la Région wallonne et de l'Union européenne en un lieu de diffusion et de promotion de la culture scientifique, technique et industrielle. La friche a été complètement revitalisée par l'architecte de renommée internationale Jean Nouvel. En 2021, le PASS change d'identité et devient SPARKOH! pour améliorer son référencement dans les moteurs de recherche et affirmer une identité qui le définit mieux, SPARK pour Science Park, ce que nous sommes et pour l'étincelle que nous souhaitons voir briller dans les yeux de nos visiteurs, petits et grands. OH! pour exprimer toute la palette des émotions que va provoquer une visite et les expériences que nous offrons.

### Définition du poste

Sous l'autorité de la directrice du service des expositions et de l'ingénierie culturelle, le.la chargé.e de projets CST participe à la mise en place des projets de l'institution et de certaines manifestations événementielles.

Dans ce cadre, le.la chargé.e de projets culturels :

- Participe à la définition et à la mise en œuvre des projets culturels du SPARKOH! en collaboration avec les différents services impliqués,
- Crée et réalise des projets d'évaluation,
- Rédige les bilans des projets qui lui sont confiés pour leur mise en mémoire et archivage,
- Participe au suivi de la maintenance des expositions et de la signalétique.

### Missions

Le.la chargé.e CST contribue à la mise en place de tout ou partie des projets (expositions et événements) de l'institution :

#### Projets CST

- Assurer la gestion de certains projets culturels (offre cinéma, installations Ludo pédagogiques...)
- Assurer la gestion des projets liés à l'amélioration du confort visiteur,
- Développer notre offre commerciale (adaptation et location de nos films, expos...),
- Participer aux projets d'accessibilité et d'inclusion,
- Contribuer à la bonne circulation de l'information au sein de l'équipe projet, composée de personnes internes à l'établissement et d'externes,
- Rédiger ou relire des billets de blogs et d'autres supports,
- Assurer le suivi et le bon respect des plannings et budget alloués aux projets,
- Assurer la coordination des projets avec les équipes en interne (animation, communication, partenariat, exploitation, comptabilité),

- Réaliser un reporting régulier à la directrice de département,
- Préparer les marchés publics, bons de commande, contrats,
- Réaliser le suivi de facturation des projets qui lui sont confiés,

### Expositions

- Participer à la définition des grandes orientations du projet (thématiques, messages principaux et parti-pris de l'exposition),
- Participer à la conception de tout ou partie des expositions ou de dispositifs dynamiques, contribuer à leur mise en forme et rédiger ou relire les textes de l'exposition,
- Elaborer tout ou partie des documents nécessaires à l'élaboration des marchés publics de conception et de réalisation de l'exposition,
- Suivre et contrôler la réalisation de tout ou partie de l'exposition,
- Participer à la maintenance graphique, au bon rangement et à la gestion des archives,
- Soutenir les recherches de mécénat, financement et partenariat,

### Evaluation

- Créer un plan d'évaluation,
- Développer et mettre en place les outils et les actions d'évaluation,
- Réaliser et analyser les évaluations,

## **Profil recherché**

### Formation et expérience

- Formation universitaire en Métiers des expositions/Muséographie ou STEM
- Expérience (2 ans min.) dans la gestion de projets CST
- Première expérience dans la conception/production d'expositions scientifiques
- Goût affirmé pour les sciences

### Savoir

- Vous avez une connaissance approfondie des enjeux de citoyenneté concernés par la CST, du capital scientifique et de la recherche actuelle en muséologie ;
- Vous faites preuve d'une forte adhésion aux enjeux de la transition écologique et sociétale dont vous possédez les clés de compréhension (connaissance des courants de pensée et d'action, approche systémique, culture scientifique transversale, enjeux sociétaux) ;
- La connaissance des marchés publics est un atout

### Savoir faire

- Assurer la gestion de plusieurs projets en parallèle
- Appréhender les données scientifiques, ainsi que leurs champs d'application et leurs implications sociétales ;
- Savoir faciliter l'accès d'un public à un contenu complexe en stimulant l'intérêt et la curiosité
- Utiliser les outils d'évaluation et analyser les résultats
- Identifier et connaître les différentes typologies de publics
- Effectuer des recherches documentaires approfondies
- Qualités rédactionnelles & capacité de synthèse

### Savoir être

- Avoir le goût du travail en équipe et de la transversalité
- Faire preuve d'esprit critique, créativité et curiosité
- Faire preuve d'organisation et rigueur

### **L'offre :**

- Contrat à durée indéterminée temps plein (38h semaine)
- Possibilité de télétravail un jour par semaine
- Tickets repas dont la valeur est fonction de l'ancienneté
- Remboursement à 100% des transports publics
- DKV complète (hospitalisation, soins dentaires)
- Avantages pour visiter d'autres musées ou parcs d'attraction
- Plan de formation

---

*Merci d'adresser votre candidature avant le 20 mai 2023 comportant CV et lettre de motivation à [recrutement@sparkoh.be](mailto:recrutement@sparkoh.be).*